

Рассмотрено
на заседании Совета школы
МОУ СШ №19
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

Председатель СШ

(Ф.И.О.)

Согласовано
на педагогическом совете
МОУ СШ №19
Протокол №1
от «30» августа 2022 г.

Зам .директора по УВР

(Ф.И.О.)

Введено в действие
приказом МОУ СШ №19
№190 от 01 сентября 2022 г.
Директор МОУ СШ № 19

_____ С.Н. Сорокин
(Ф.И.О.)

Положение о школьной театральной студии «Волшебное слово»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях», программой воспитания МОУ СШ №19, Уставом МОУ СОШ №19

1.2. Положение регулирует деятельность школьной театральной студии «Волшебное слово» МОУ СШ №19.

1.3. Школьная театральная студия может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьную театральную студию возглавляет руководитель (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьной театральной студии подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьная театральная студия участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цель и задачи школьной театральной студии

2.1. Цель школьной театральной студии – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами

театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьной театральной студии:

- 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- 2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьной театральной студии

3.1. Школьная театральная студия функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьной театральной студии организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьной театральной студии проводятся в актовом зале.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 6 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьной театральной студии проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 20 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьной театральной студии определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе школьной театральной студии, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МОУ СШ №19, без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьной театральной студии определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в студии. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьной театральной студии, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора МОУ СШ №19.

3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьной театральной студии, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьной театральной студии производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьной театральной студии.

3.11. Руководителем школьной театральной студии назначается педагог в соответствии с приказом МОУ СШ №19.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьной театральной студии являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьную театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с

обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель школьной театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьной театральной студии, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.9. Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Порядок приема в школьную театральную студию

5.1. Прием в школьную театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

5.2. Основанием для приема в школьную театральную студию является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет могут подать заявление самостоятельно.

5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьную театральную студию.

5.3.2. Превышение предельной численности участников школьной театральной студии, установленной настоящим положением.

5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьную театральную студию подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

5.4. Прием в школьную театральную студию осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьной театральной студии.

5.5. Занятия в школьной театральной студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором МОУ СШ №19, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. Контроль за деятельностью школьной театральной студии

- 6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьной театральной студии осуществляют администрация МОУ СШ №19.
- 6.2. Непосредственное руководство школьной театральной студии осуществляет его руководитель.
- 6.3. В целях обеспечения деятельности школьной театральной студии её руководитель:
 - 6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьной театральной студии;
 - 6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - 6.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьной театральной студии;
 - 6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - 6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
 - 6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьной театральной студии за отчетные периоды.

7. Материально-техническая база школьной театральной студии

- 7.1. Помещения для работы школьной театральной студии, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МОУ СШ №19.
- 7.2. Руководитель школьной театральной студии несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

8. Заключительные положения

- 8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора МОУ СШ №19.
- 8.2. Срок действия положения не ограничен.
- 8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.